



Akardance GmbH, Maulbeerstrasse 8 + Bubenbergplatz 8  
 Postfach 5065, CH-3001 Bern  
 Tel. +41 (0)31 381 42 48, [kurse@akardance.ch](mailto:kurse@akardance.ch)  
[www.akardance.ch](http://www.akardance.ch), [www.yoga-bern.ch](http://www.yoga-bern.ch)

Ich melde mich definitiv für die auf der Vorderseite angekreuzten Kurse an.  
 Meine Anmeldung ist verbindlich. Bitte einsenden an obenstehende Adresse.  
 Elektronisches Anmeldeformular: [www.akardance.ch](http://www.akardance.ch)

Name, Vorname \_\_\_\_\_

Strasse, PLZ, Ort \_\_\_\_\_

Telefon, E-Mail \_\_\_\_\_

Total zu bezahlen \_\_\_\_\_

Ort und Datum \_\_\_\_\_

Unterschrift \_\_\_\_\_

- 9. – 20. Juli **LIMÓN HERITAGE WEEKS**  
 Limón-Technik und Repertoire  
 mit Betty Jones und Fritz Lüdin, USA
- 9. – 13. Juli **HATHA YOGA**  
 MEDITATION, MANTRA JAPA YOGA  
 mit Suresh Kumar, Bern
- 23. – 27. Juli **MODERNDANCE**  
 KOMPOSITION/REPERTOIRE  
 mit Jürg Koch, Seattle
- 6. – 10. August **BALLETT**  
 mit Oliver Dähler, Bern  
**MODERNDANCE**  
 mit Michael Schulz, Bern  
**MODERNDANCE UND IMPROVISATION**  
 mit Carole Meier, Bern

### Betty Jones und Fritz Lüdin, USA

Betty Jones war Mitbegründerin der José Limón Dance Company, die sich bereits mit ihrem Debüt in New York einen Platz unter den führenden Moderndance-Ensembles eroberte. Während 23 Jahren tanzte und kreierte Betty viele der grossen Rollen wie Desdemona in «The Moor's Pavana». Als weltweit anerkannte Mentorin und Vermittlerin des Humphrey-Limón-Erbes hat sie unzählige TänzerInnen, Choreografen und Unterrichtende inspiriert. Fritz Lüdin, gebürtiger Schweizer, kam durch den Kunsteislauf zum Tanz. Mit der José Limón Dance Company bereiste er die ganze Welt. Gemeinsam gründeten Betty und Fritz ihre eigene Company «Dances We Dance», die mehrfach vom amerikanischen National Endowment for the Arts ausgezeichnet worden ist. Von der Fédération Française de Danse hat Betty Jones einen Ehrentitel erhalten für ihre Unterrichtstätigkeit in Frankreich.

*Vor ihren zwei Kurswochen in Bern unterrichten Betty und Fritz vom 2. – 6. Juli in Basel, The Dance Experience Studio. Informationen erteilt Dorothee Caan, d.caan@bluewin.ch, Tel 061 301 01 05*

### Jürg Koch, Seattle/USA

Jürg Koch schloss seine Ausbildung an der London Contemporary Dance School mit einem M.A. in Contemporary Dance mit Auszeichnung ab. Von 1998 bis 2000 tanzte er u.a. mit Diversions (Wales) und CandoCo (England). Seit 2004 ist er Gastdozent an der University of Washington (USA) und tanzt mit der Chamber Dance Company.

*Jürg unterrichtet am 28. und 29. Juli in Bern auch einen Workshop in integrativem Tanz. Informationen sind erhältlich bei Susanne Schneider, info@beweggrund.org und auf www.beweggrund.org.*

### Suresh Kumar, Bern

Suresh Kumar ist in und mit der indischen Yoga-Tradition aufgewachsen. Er konnte bei verschiedenen Yoga-Meistern Indiens studieren, von denen einige nur indischen Schülern zugänglich sind. Die Reichhaltigkeit und Tiefe seines Yoga-Angebots ist in Europa sehr selten. Die Unterrichtssprache ist Englisch.

### Oliver Dähler, Bern

Oliver Dähler schloss seine Tanzausbildung an der Royal Ballet School in London ab und wurde in Antwerpen zum Tanzpädagogen ausgebildet. Er tanzte u.a. von 1994 bis 1999 im BernBallett von Martin Schläpfer. Anschliessend war er bis 2002 Ballettmeister und Choreograf am Stadttheater Bern. Seither ist er freischaffend im In- und Ausland tätig.

### Michael Schulz, Bern

Michael Schulz absolvierte seine tanzpädagogische Ausbildung an der Rotterdamsse Dansacademie (NL). Nach einigen Jahren Tanzerfahrung in Holland ist er in die Schweiz gekommen. Er leitet seine eigene Gruppe unter dem Namen Tanzkompanie Schulz. Als Tänzer und Choreograf arbeitet er auch in anderen Projekten mit – wie im Zentrum Paul Klee – und leitet die Amateur-Compagnie sept elles.

### Carole Meier, Bern

Carole Meier hat ihre Studien an der London Contemporary Dance School mit einem «Master of Art in Choreography» abgeschlossen. Zurück in Bern, choreografiert sie für ihre eigene Compagnie, mit der sie an Tanzfestivals in der Schweiz auftritt und im Frühling 2007 nach Paris eingeladen worden ist. Sie unterrichtet Tanz im akar-Studio und arbeitet für Schulprojekte in Primar- und Sekundarklassen.

### KURSZEITEN

### KURSKOSTEN CHF

#### Limón Heritage mit Betty Jones und Fritz Lüdin, 9. – 20. Juli

10.00 – 12.00	Technik, Fortgeschrittene/Mittelstufe, 10 L à 120 Min.	360
12.15 – 13.30	Repertoire, kombiniert mit Technik	550
18.00 – 19.30	Technik, Anfänger/Mittelstufe, 10 L à 90 Min.	300

#### Yoga mit Suresh Kumar, 9. – 13. Juli

07.05 – 07.50	Meditation	80
08.00 – 09.30	Hatha Yoga	130
18.00 – 19.30	Hatha Yoga	130
19.45 – 20.30	Mantra Japa Yoga	80
Kombination: Hatha Yoga und Meditation oder Mantra Japa Yoga		175

#### Moderndance Tanzkomposition/Repertoire mit Jürg Koch, 23. – 27. Juli

10.30 – 12.00	Moderndance Technik, Fortgeschrittene/Mittelstufe	150
12.15 – 13.45	Tanzkomposition/Repertoire, kombiniert mit Technik	250

#### Zum Einstieg ins neue Kursjahr:

#### Mit Oliver Dähler, Michael Schulz, Carole Meier, 6. – 10. August

09.30 – 11.00	Ballett, Oliver Dähler, Mittelstufe/Fortgeschrittene	130
11.00 – 12.30	Moderndance, Michael Schulz, Mittelstufe/Fortgeschrittene	130
18.00 – 19.30	Modern u. Improvisation, Carole Meier, Anfänger/Mittelstufe	130

Einzelkationen nach Absprache möglich 45/40

#### Kurskombinationen: 15% Reduktion ab 3 Kursen

Die Kursgebühren sind am ersten Kurstag in bar zu bezahlen oder im Voraus zu überweisen: DC Bank, CH-3000 Bern 7; zugunsten von Akardance GmbH, CH71 0839 7016 4852 7650 3. CHF 50 Anmeldegebühr ist im Kursgeld inbegriffen und wird in jedem Fall geschuldet.

### ANMELDUNG

#### Betty Jones und Fritz Lüdin

- Limón Heritage Technik, Fortgeschrittene/Mittelstufe
- Limón Technik und Repertoire (10.00–13.30)
- Limón Heritage Technik, Anfänger/Mittelstufe

#### Suresh Kumar

- Meditation
- Hatha Yoga (Morgen)
- Hatha Yoga (Abend)
- Mantra Japa Yoga

#### Jürg Koch

- Modern Technik
- Technik und Kompo/Repertoire (10.30–13.45)

#### Oliver Dähler, Michael Schulz, Carole Meier

- Ballett
- Modern (MS)
- Modern (CM)

Bitte Rückseite ausfüllen